

乡村振兴



刘永好



国家还有各级政府能够因地制宜地进一步细化和完善针对产业扶贫的土地、财政、金融、税收等支持政策,鼓励和支持有三农产业经验的龙头企业参与到产业扶贫中去。产业扶贫企业把好的产业、资本、人才、科技等资源投入到贫困地区,建立扶贫的长效机制。”

全国政协委员、新希望集团董事长刘永好： 5年培训10万新型农民

“今年将向会议提交6份提案,数量比往年少些。”全国政协委员、新希望集团董事长刘永好,今年是参加全国“两会”的第26年,他今年的提案,把焦点聚集在了乡村振兴、现代农业上。

成都的规划好 环境变得更加优美了

“作为一个成都人,一个成都企业家,我自然是非常关心成都新的城市总体规划,也认真做了了解。我认为,成都新的城市总体规划非常好!期盼成都新的城市总体规划能够从规划图,变为成都人生活的现实。”刘永好告诉记者,成都新的城市总体规划不仅考虑了城市未来在经济层面的发展,更关注了生活在成都的人未来生活环境的改善和提升。“现在成都的环境已经变得更加优美了,我之前有看报道,过去一年成都的空气质量优良天数,是2013年以来最多的一天,这一点真的值得所有成都人感到高兴!”刘永好告诉记者,自己的朋友也十分喜欢成都,非常愿意到成都来。

“必须要说的是,成都的创新创业环境也非常好,让很多人才愿意到成都来创业。”刘永好认为,成都的未来值得期待,“成都的天空未来一定会更蓝,空气一定会更清新,也会有越来越多的人才,选择到成都来发展,生活。”



蔡光洁



建立政府引导、高校助力、企业参与、村民实践的协同创新机制,各自发挥优势,形成合力助推其走向创新性发展。根据市场的需求,高校通过产教融合实施由非遗技艺到文化产品的创造性转化,再让创新的文化产品通过村民主体实践走向产业化发展,甚至走向国际化。”

全国人大代表、四川师范大学美术学院院长蔡光洁： 高校与地方共建新农村建设学院 提升乡村队伍教育水平

今年是四川师范大学美术学院院长蔡光洁作为全国人大代表履职的第一年,她特意带上了一本《四川新农村建设学院——C3联盟首期行动纪实》。因为今年全国两会期间,她将提出的建议就与此有关,“希望川师正在参与探索实践的‘四川新农村建设学院’模式,能给全国各地的乡村振兴工作带来一些参考、借鉴。”

打造“天府文化”大IP 有利于成都特色文化百花齐放

作为一位来自成都的全国人大代表,蔡光洁一直以来都很关注成都的文化事业发展,去年,还出席了2017“天府文化论坛”。在蔡光洁看来,成都是一座拥有4500多年城市文明的历史文化名城,这里孕育出的“天府文化”,既是对巴蜀文明的继承和创造性转化,又是对现代文化的弘扬和创新性发展。

“事实上,成都的特色文化体系内涵非常丰富。但在国际上,成都最显著的文化符号是‘大熊猫’。只有大熊猫能代表成都吗?显然不是。它只是自然生态领域的一个代

适应现代农业需求 制订人才培养计划

“党的十九大提出实施乡村振兴战略,到2050年,乡村全面振兴,农业强、农村美、农民富全面实现。目标与任务的达成需要政策方针的指引,需要资金与技术支持,更需要有一大批有知识、有技术的农技员、新农人,扎根农村、深耕现代农业。”刘永好认为,目前,我国农业生产方式“小、散、乱”的特征依然显著。由于从事小规模农业生产的经济效益与城市务工收入存在较大的比较劣势,近年来,大量的农村青壮年放弃家中农田选择进城务工。“大批农业相关专业的大中专毕业生,由于农业收入较低,转行从事城市产业,这对本来农业技术人员缺乏的格局来说,更是雪上加霜。农村人才留不住,引不来的现象普遍地存在。”刘永好告诉记者,经过实地调研发现,不少地区的农业生产已由留守的中老年人来完成,这一现象或被称为“农村劳动力空心化”“这已经成为制约现代农业发展以及乡村振兴的主要问题。”

刘永好建议国家出台系列政策,制订适应现代农业需求的新农民、农技员的培养计划。同时,建议国家高度重视新型职业农民的培养,将之定为百年大计,并动员、集合社会力量,尤其发动一批涉农企业共同参与新农人、农技员的培养、培训。“在农业部的支持下,我们新希望集团计划用5年时间,联合一批优势涉农企业,为社会培养10万新农人、农技员,助力乡村振兴。实践证明,企业的参与,既能让培训覆盖面更广,也能让教学与实践相结合,还能对新农

培养 新农民、农技员

- 各级政府细化完善针对产业扶贫支持政策
- 鼓励支持三农业龙头企业参与到产业扶贫
- 扶贫企业把好资本人才等资源投入到贫困地区
- 以“扶智”为抓手,集合社会力量关注新型农民和农技员
- 开展技能培训和就业教育,培养新型现代农民和新型农场主

民的创业项目或产品从产业链的角度进行对接和支持,效果突出,意义重大。”

构建产业扶贫“新生态” 实现“造血”式脱贫

“我认为,脱贫攻坚,重点在三农。习近平总书记今年2月来川视察,与贫困地区群众共商脱贫之策,并作出重要指示,这为我们加快实施产业扶贫指明了方向。”参会前,刘永好进行了大量的实地调研,结果证明,在党委政府的指导和支持下,由有三农产业优势的龙头企业利用产业链资源,以适合不同地区发展的、有特色的项目作为为贫困群体提供长期稳定的收入来源的产业项目,这是实现“造血”式脱贫的有效模式。

“我建议国家还有各级政府能够因地制宜地进一步细化和完善针对产业扶贫的土地、财政、金融、税收等支持政策,鼓励和支持有三农产业经验的龙头企业参与到产业扶贫中去。产业扶贫企业把好的产业、资本、人才、科技等资源投入到贫困地区,建立扶贫的长效机制,让贫困地区真正实现产业的发展和兴旺。”

同时,刘永好建议国家出台针对性强的支持举措,鼓励和引导以“扶智”为抓手,集合社会力量,结合现代农业发展的需求,着力为贫困地区培育一批脱贫致富的本土“新生代”。“引导社会各界在扶贫中更多地关注贫困地区新型农民和农技员的培养。在产业扶贫中引导相关企业依靠自身产业优势,帮助贫困地区深入开展技能培训和就业教育,培养新型现代农民和新型农场主。”

成都晚报记者 黄尚斐 薛欢 北京摄影报道

表。成都历史领域还有金沙、三国,自然、美学领域的芙蓉,包括各种各样的自然遗产、文化遗产。”蔡光洁认为,当前,成都以“天府文化”这个大IP为统领,大力推动其发展,给更多本地特色文化及相关产业创造了百花齐放的机遇。

“我也是民盟成都市委会的成员之一,此前我们在成都市两会上提出了《打造芙蓉文化产业 点亮“蓉城”名片》的建议。今年我们很欣喜地看到,成都市委市政府已采纳了相关建议,并且有了行动,例如在天府绿道体系中打造了‘天府芙蓉园’特色景点。”蔡光洁认为,类似的举措有利于提高成都中华文明体系中的显示度,促进本地文创及相关产业的发展,既有利于丰富老百姓的精神文化生活,又有利于带动老百姓增收,提高物质生活水平。

利用高校资源 帮助乡村人才队伍素质提升

蔡光洁介绍,C3联盟是由四川师范大学、成都中医药大学、四川理工学院共同发起成立的高校联盟。去年该联盟与阆中、北川、苍溪、达川等区县共建了新农村人才培养机构——四川新农村建设学院。联盟高校利用各自的优势学科和师资力量,通过学院平台,帮助这些区县对农村人才队伍开展教育和培训。经过半年多的探索和实践,四川新农村建设学院已经初步取得了

实效,各类人才队伍素质能力得到提升,共建区县的新农村正呈现出新气象。

蔡光洁认为乡村振兴发展,人才队伍培养优先,而高校的优势就在于人才培养。因此,结合现有四川高校的实践探索,蔡光洁将在这次全国人代会议期间提出“大学与地方共建新农村学院,助力乡村振兴发展”的建议,主要致力于乡村人才队伍能力的系统教育提升。包括:对村支书在内的乡村干部开展定期培训,提升其乡村治理能力和党纪国法意识、领导力等综合素养;对有创业愿望的农村中青年,开展创新创业能力培训;对农技站工作人员开展最新农业技术培训;对乡村教师、校长(园长)开展综合教育能力、治校能力的培养,尤其是针对乡村学校普遍缺乏艺术教师的现状,开展“全科教师”培养;根据乡村医疗站的人才需求,开展全科医生的培养。她希望此建议能为全国特别是西部地区的乡村振兴发展提供借鉴和参考,并能吸引更多的高校参与进来,帮助乡村人才队伍素质整体提升,进而推动更多地区实现乡村振兴。

创新发展非遗技艺 助推乡村文化振兴

蔡光洁的第二个建议是“创新发展非遗技艺,助推乡村文化振兴”。“近几年,我国对非物质文化遗产的保护力度很大,取得了很

多实效,但也存在整体发展不平衡不充分的问题。”据蔡光洁调研,在四川省广袤的乡村有很多根植于乡村生存和发展的技艺类非遗,因为缺乏创造性转化、创新发展路径不明等限制,发展缓慢或停滞。

对此,她建议构建由政府引导、高校助力、企业参与、村民实践的协同创新机制,各自发挥优势,形成合力助推其走向创新性发展。根据市场的需求,高校通过产教融合实施由非遗技艺到文化产品的创造性转化,再让创新的文化产品通过村民主体实践走向产业化发展,甚至走向国际化。“市场反响比较好的话,还有机会打造地方特色文化品牌,并以此作为龙头,构建乡村文化旅游、非遗技艺体验等延伸文化产业体系。”

“在此过程中,高校可以在一些关键环节发挥作用,比如通过科研进行文化价值挖掘、技艺的传承培训、创新产品孵化、文化品牌的塑造等等。”蔡光洁以成都崇州市街子古镇为例。街子古镇与川师大美术学院合作,通过创意创新有机融入古蜀国“朱利与杜宇”的爱情故事等文化元素,把当地一个大型的杜鹃花基地打造成“川西女红艺术创客基地”,大力挖掘和培养一批在纺织、编织、缝纫、刺绣、拼布、贴布绣、剪花、浆染等手工业领域表现卓越的女性民间艺术巧匠,促其就近就业、带动留守妇女致富增收,把街子女红打造成了古镇又一张“温柔”的名片。

成都晚报记者 黄尚斐 薛欢 北京摄影报道