

报名通道昨开通 成都全球招募100名街头艺人 首批街头艺人“五一”持证上岗

前不久,成都市公布了将开放30个街头文化表演点位的消息,引起广泛关注,昨日,成都街头艺人报名通道正式开通,面向全世界招募首批100位街头艺人,经过遴选后,首批街头艺人将于五一小长假期间持证上岗。

天府文化 成都魅力

“成都街头艺术表演”项目招募

目的

打造城市的独特风景线,提升城市的幸福指数,为成都打造世界文化名城、国际音乐之都的目标助力。

管理

登记制度、定点排班上岗制度、综合评价制度
持证上岗制度(工作证上有二维码,城管部门通过扫描核实其身份)

报名

昨日报名通道正式开通
网络报名时间为4月16日至4月20日20:00

表演

4类才艺:包括以通俗唱法为主的声乐表演类,器乐表演类(小型乐队表演优先考虑),曲艺表演类以及非遗传统手工技艺类

表演时间:4月29日起按统一安排申请区域、规定时间、相应位置进行演出。先期试点在周五、周六、周日下午(16:00-18:00)和晚上(19:00-21:00)

观看

除去现场观看外,市民还可以通过“文化天府”手机APP,欣赏街头艺人的部分演出

市民根据街头艺人的表演,自愿“打赏”的方式,支持原创音乐、支持音乐新人



优秀街头艺人将有机会到更好的平台展示才艺

街头艺人表演可“打开琴盒收费”

由成都市文化广电新闻出版局、成都市音乐产业推进办公室主办,成都市文化馆、成都市文化志愿者协会承办,高新区基层治理和社会事业局,金牛区、青羊区、锦江区、武侯区、成华区文广新局协办的“成都街头艺术表演”项目即将于本月下旬全面启动。此次活动,集招募与表演于一体,广泛开展以音乐类为主的街头演出,让市民根据街头艺人的表演,自愿“打赏”的方式,支持原创音乐、支持音乐新人,让音乐人可以“打开琴盒收费”,打通街头艺术的“生存通道”。

据了解,本次招募自昨日启动,报名的艺人不仅将参加网络初选与复试,合格者还将参加专业的培训,并获颁证照。试点阶段总体项目涉及全成都30个点位,全年将给成都带来数千场的优质演出。该活动不仅能打造城市的独特风景线,提升城市的幸福指数,还为成都打造世界文化名城、国际音乐之都的目标助力。

街头艺术正逐渐成为一个城市经济发展的依托及象征。但这种艺术形式在中国由于发展时间不长、文化艺术水平参差不齐,对于大多数国人来说,街头艺术还很陌生。而街头艺人作为一种文化现象,在欧美许多大城市,如巴黎、伦敦、罗马、纽约、巴塞罗那等,已成为城市风景的一部分。街头艺人卖艺不但可以

以展示自身的文艺特长、获取相应的酬劳,同时为市民欣赏艺术表演提供了另一种途径。

市文化馆馆长王健介绍,成都拥有良好的音乐文化艺术资源和基础,聚集了大量音乐文化艺术人才和原创作品。为规范和促进成都街头艺术表演形式,培育浓厚的音乐文化氛围,丰富成都市民的文化生活,有关部门首次联合启动了成都街头文化艺术表演活动,力争形成自循环的长效工作机制。

报名街头艺人这4类才艺最“吃香”

市文化馆馆长王健介绍,为保障活动质量,在试点工作初期,将循序渐进地面向社会公开招募街头艺人约100人(组),并由成都市音乐产业推进办公室指导成都市文化馆组织邀请相关专家、学者组建“艺委会”,研究制定节目审核标准,严格审核节目,经相关部门审核通过后统一授权颁发演出许可证,此后艺人可持证上岗。

昨日报名通道正式开通。市文化馆舞台艺术部主任冯韬介绍,街头艺人报名采取网络报名的方式进行。网络报名时间为4月16日至4月20日20:00,报名平台为“文化天府”手机APP。申请人在网络报名时需上传视频作品至网络平台,通过初选的申请者由主办方组织“艺委会”专家进行现场复试。复试合格的街头艺人上岗前,须参加有关政策法规、管理规定和行业规范的短期培训。

执证街头艺人将于今年4月29日起统一安排申请区域、规定时间、相应位置进行演出。先期试点在周五、周六、周日下午(16:00-18:00)和晚上(19:00-21:00)市民较多的两个时间段开展演出(表演)活动。执证街头艺人须保证长期持续性开展街头艺术表演,并服从主管单位的统一管理。

据悉,街头艺人持证上岗后,城管部门通过扫描工作证上的二维码,可以核实街头艺人的身份。

据介绍,为加强街头艺人的管理,成都将建立街头艺人登记制度、艺人定点排班上岗制度,艺人综合评价制度。

为打响表演活动的“第一炮”,五一小长假期间,在IFS广场、欢乐谷、来福士广场、宽窄巷子、铁像寺水街等试点场地,首批“持证上岗”的街头艺人将首次进行表演活动。市民还可以通过“文化天府”手机APP,欣赏街头艺人的部分演出。

冯韬介绍,30个街头表演点位在首批不一定全部推出,将视艺人招募情况而定。如果符合条件的街头艺人超过100位,也有可能增加点位。

王健介绍,本次招募的街头艺人,是指从事街头艺术的自然人或10人以下的团体,主要为艺术型(又分为职业型、兼职型),不包括商演型、乞讨型。他透露,4类才艺是首批招募的重点,包括以通俗唱法为主的声乐表演类,器乐表演类(小型乐队表演优先考虑),曲艺表演类以及非遗传统手工技艺类。表演的方式和内容应符合时代主题,内容积

2018年成都街头艺术表演首批试点点位

锦江(5个):IFS广场、春熙路、兰桂坊、锦华万达广场、天府广场。

金牛(5个):驷马桥街道城中汇广场、欢乐谷、抚琴街道沙湾凯德广场、蜀汉路欧尚、九里堤人人乐广场。

武侯(5个):来福士广场、大悦城、双楠伊藤洋华堂广场、花开玉林特色街区(玉林街7号)、音乐坊。

青羊(5个):宽窄巷子、西村、文殊坊、优品道广场、琴台路。

成华(5个):339电视塔、隆鑫九熙广场、东郊记忆、建设路钻石广场、财富又一城广场。

高新(5个):世豪广场、铁像寺水街、高新凯德天府、银泰城、复城国际广场。

极向上,弘扬正能量。

王健透露,街头文化表演鼓励专业团队、非专业团队兼职参加。记者了解到,古琴、清音等非遗项目,是成都街头表演非常青睐的艺术类别,蜀派古琴传承人黄明康主动报名在年轻人较多的兰桂坊进行街头文化表演。黄明康昨日向晚报记者表示,她准备带领9名弟子一起参加街头文化表演活动。

选拔音乐人才街头艺人也能办“巡演”

王健透露,此后,成都市文化馆将进一步推广平台搭建活动,不断促进街头文化的有序发展,陆续开展品牌节庆活动,如在“蓉城之秋国际音乐季”期间同步举办“首届成都街头艺术节”,提升街头艺术节的文化内涵和社会影响力。

成都市音产办副主任李天昊介绍,成都街头表演,申请者并不限于成都人。成都打造国际音乐之都,让世界的音乐人漂到成都来,都可以有生存的空间。

记者了解到,为了全方位搭建艺人展示平台,活动在开展过程中还将实行“点面结合”的推广策略,在成都音乐坊、东郊记忆音乐公园等音乐产业园内,将会组织部分优秀艺人进行演出活动,同时在具有成都特色和音乐文化氛围浓厚的街巷中举办街头艺人的巡演、艺人PK、快闪等小型活动,以及举办街头达人秀等大型活动。

成都晚报记者 汪兰 摄影报道



天府广场下层的街头艺人 摄影 田宇

首个“1+6”社区警务室投用

配4名民警、4名辅警、1名网格员 提供6大便民利民服务

昨日,郫都区公安分局唐昌派出所战旗警务室正式投入运行。战旗警务室作为成都首个实现“1+6”服务模式的警务室,将为社区居民提供矛盾纠纷调处、治安防范宣传、基础信息采集、公安业务办理、安全隐患排除、便民利民服务等6大服务,未来将实现“一站式”办理所有公安业务。

据了解,郫都区分局先期已对属地派出所警力进行了充实优化,按照“4+4+1”(4名民警、4名辅警、1名网格员)模式,为战旗警务室配备了警力。

“我以前负责12个村,主要工作是安全防范和信息收集,即使这样,很多时候还需要巡逻民警协助,其他工作就难以顾及了。”张孝贵已经在战旗村干了5年了,他告诉记者,以前一个人时,如果有村民找他开证明,他就必须要到派出所开,这样其他工作就没法开展了。“现在我可以直接在警务室开,实在需要跑时,剩下的3个人,仍能保证日常工作的正常开展。”

据介绍,之前战旗村只有一个办公室,一名社区民警,现在调整为一个警务室四名民警,将大大提高警务室的服务能力和工作效率。同时,警务室也将集警务、警务、事务、服务于一体,充分发挥矛盾纠纷调处、治安防范宣传、基础信息采集、公安业务办理、安全隐患排除、便民利民服务等6种功能。

“现在每天到战旗村来旅游参观的人数众多,此前民警工作量很大,又要



人员和装备配置齐全

值班、又要办案、又要执勤,所以达不到对战旗村的服务要求。”据郫都区公安分局治安管理大队教导员李勇介绍,未来这里将实现“一站式”办理所有公安业务。李勇还表示,以后社区警务室功能丰富后,办理护照等证件,也可以到警务室直接办理。“最终的目的是能够让老百姓足不出村,就可以把公安的业务全部办理完。”

成都晚报记者 闫宇恒 摄影 田宇



确保每天都有警务人员值班

民生·体育

8337支队伍 14万人参赛 四川省业余足球联赛揭幕

由四川省足协主办的2018年四川省业余足球联赛16日在有着“四川足球之乡”的绵阳市三台县拉开帷幕,在接下来6个月时间里,来自四川省21个市州183县(市、区)的8337支球队,参赛人数达到14万人,将先后通过区县级联赛、市州级联赛、省级分区赛、总决赛,争夺本年度四川省业余足球的最高殊荣。

省业余足球联赛从2015年正式启动以来,经过三年的发展,已经形成了县、市、州、省四级联赛,赛事规模也逐年扩大。据四川省足协统计的数据,在过去的2017年中,联赛共有参赛队4337支,参赛人数达112664人,共有超过12800场比赛,今年参赛球队再创新高,达到8337支,已成国内目前规模最大、

参赛人数最多的区域业余联赛。

“经过三年来的不断发展,我们的这个联赛已在国内小有名气。参赛球队、参赛人数都屡创新高。”四川省足协副主席蔡世民说。据了解,目前四川省足协在进一步扩大2018年四川省业余足球联赛规模的基础上,还推出了2018年四川省五人制业余足球联赛、2018年四川省“未来之星”少儿足球联赛,并分别由川足球星邹侑根、刘斌亲自操刀。四川省足协秘书长胡鹏表示,“我们的目标是把四川省业余足球联赛打造成为全国领先的知名品牌,到2020年,完成对全省183个行政县的全覆盖,力争每个县都能建一座带看台的标准足球场,以及若干11人足球场和五人制足球场,全省参赛人数将力争达到和突破20万人次。”

成都晚报记者 孟武斌

“国职”培训班开班 教羽毛球要持“上岗证”了

2018年全国初级羽毛球社会体育指导员国家职业资格鉴定培训班,于15日在成都飞机设计研究所体育活动中心羽毛球馆开班,70名来自省内各地的学员通过6天的培训,努力考取全国羽毛球社会体育指导员国家职业资格证书,力争成为一名具有国家职业资格认证的羽毛球教练。这也是四川首次举办“国职”培训班。

据了解,由国家人力资源和社会保障部、国家体育总局联合推行的国职培训,旨在对从事羽毛球社会指导的人员(业余羽毛球俱乐部和体育馆羽毛球教练及管理人员)进行培训提高,资格评审,颁发职业资格证书,规范管理,四川是首次举办。本次培训四川省羽毛球协会为指导单位,四川

省天翼羽毛球俱乐部承办。本次培训特邀首都体育学院博士生导师肖杰教授领衔的专家团队现场进行理论知识及实操技能授课、指导和答疑,以帮助学员提升技战术理论水平及教学能力。经过理论知识闭卷考试和专业技能实操考核鉴定均合格的学员,将由国家体育总局颁发羽毛球社会指导员(初级)国家职业资格证书,该证书由国家人力资源和社会保障部统一印制,全国通用。

四川省羽毛球协会领导、四川省体育行业职业技能鉴定中心领导出席了开班典礼,并向四川省天翼羽毛球俱乐部授牌“体育行业国家职业资格培训基地”,这也是四川省第一家羽毛球社会指导员职业资格培训基地。成都晚报记者 孟武斌